AB02-1: Virale Raumkonstruktionen und strukturale Medienbildung

1. Lesen Sie den Basistext: Kanwischer, D. und A. Schlottmann (2017): Virale Raumkonstruktionen – Soziale Medien und #Mündigkeit im Kontext gesellschaftswissenschaftlicher Medienbildung. Zeitschrift für Didaktik der Gesellschaftswissenschaften (ZDG)(2): 60-78.

2. Geben Sie in ihren eigenen Worten wieder, was virale Raumkonstruktionen sind.

3. Entscheiden Sie sich für einen Ort, zu dem Sie eine besondere Beziehung haben. Dies kann beispielsweise ihr Wohnort, -stadtteil, Geburtsort oder ein von Ihnen gern aufgesuchter Ort sein. Recherchieren Sie auf Instagram nach Beiträgen/Posts mit dem Hashtag #ihrOrt (z. B. #Frankfurt). **Beschreiben Sie, welches Image von dem Ort in den Suchergebnissen vermittelt wird. Beantworten Sie folgende Fragen: * Welche Menschen „konstruieren/gestalten“ diesen Raum – und wie? * Sind andere Menschen davon eventuell ausgeschlossen? * Beurteilen Sie, inwiefern das konstruierte Image des Raums der Realität entspricht. * Benennen Sie mögliche Folgen, die aus den konstruierten Images für den jeweiligen Raum hervorgehen. * Wie häufig nutzen Sie ortsbezogene Hashtags? Schon mal Gedanken über die evt. Auswirkungen gemacht? 4. Sie möchten eine Unterrichtsstunde zum Thema „Virale Raumkonstruktionen“ durchführen. Hierfür möchten Sie den Ansatz der strukturalen Medienbildung fruchtbar machen. Sie haben mit den Schüler/-innen schon eine Analyse ortsbezogener Posts für bestimmte Stadtbezirke durchgeführt. Formulieren Sie jeweils eine Unterrichtsaufgabe für eine der vier Orientierungsdimension und laden Sie Ihre Unterrichtsfragen in das Olatforum hoch.**

Hier auch noch mal Material zu den Orientierungsdimensionen:

- M02-1: Strukturale Medienbildung

Beispiele für Unterrichtsfragen:

Reflexion auf Bedingungen des Wissens

- Erläutere wie du den Wahrheitsgehalt einer räumlichen Bedeutungszuweisung in einem Post überprüfen kannst.

Reflexion des Handlungsbezugs

- Welche Auswirkungen kann ein durch Posts Online-Plattformen geschaffenes negatives Image für die Bewohner des betroffenen Bezirks haben?

Reflexion von Grenzen

- Welchen Einfluss hat die Nutzung des Smartphones auf öffentlichen Plätzen? Liste Vor- und Nachteile auf und begründe jeweils.

Reflexion von Biografisierungsprozessen

- Erörtere welche Form von Posts eine besondere Bedeutung in deinem Leben haben.

From:
https://foc.geomedienlabor.de/ - **Frankfurt Open Courseware**

Permanent link:
https://foc.geomedienlabor.de/doku.php?id=courses:studierende:l:s-digi-geo:arbeitsblatt:ab02-1&rev=1610524228

Last update: **2021/01/13 08:50**