

# LE 05: Raumkonstruktionen I



In dieser **asynchronen Onlinephase** sammeln Sie digital Informationen zum Ort in der anderen Stadt. Dabei orientieren Sie sich an den Raumkonzepten, die Wardenga identifiziert hat. Die darauf basierende Materialsammlung senden Sie Ihrem Partnerduo. Im Gegenzug erhalten Sie eine entsprechende Materialsammlung zu einem Ort in Ihrer Stadt. Darauf aufbauend besuchen Sie im zweiten Teil der Phase den Standort in ihrer Stadt. Basierend auf ihren Erfahrungen und Beobachtungen sammeln Sie Material (z. B. Fotos, Videos, Audiomitschnitte) und entwickeln Sie ein eigenes Medienprodukt (z. B. Instagram Feed, Podcast) Zentral ist dabei eine reflexive und kritische Auseinandersetzung mit dem Besuchsort aus unterschiedlichen Perspektiven. Ziel der Lerneinheit ist dabei nicht die Entwicklung eines optisch „perfekten“ Medienprodukts. Vielmehr geht es darum, die Durchführung des Ortsbesuchs kreativ zu dokumentieren und den damit verbundenen Reflexionsprozess sichtbar zu machen.

Die Lerneinheiten, Materialien und Aufgabenstellungen wurden im Rahmen des vom [AK-Hochschullehre](#) der DgFG geförderten [GeoTandems InDi](#) im Frühjahr 2024 von Carla Hermanussen, Ariane Schneider, Isabelle Muschaweck und Melanie Lauffenburger entwickelt.

Bei Fragen und/oder Anmerkungen kontaktieren Sie uns bitte per Mail unter [muschaweck@geo.uni-frankfurt.de](mailto:muschaweck@geo.uni-frankfurt.de) oder [lauffenburger@geo.uni-frankfurt.de](mailto:lauffenburger@geo.uni-frankfurt.de).

## □ Bearbeitungszeit

- ca. 240-300 Minuten

## □ Inhalte der Lerneinheit

- Durchführung der Exkursion
- Umsetzung in digitalem Medienprodukt

## □ Materialien

- [AB05-1: Raumkonstruktionen I](#)
- [M05-1: Raumkonstruktionen I](#)
- [M05-2: Matrix Raumkonzepte](#)
- [M05-3: Reflexionsimpulse](#)

## Lernziele

- Standortanalyse anhand einer Matrix.
- Dokumentation der Standortanalyse mithilfe von visuellen, audiovisuellen und/oder auditiven Materialien dokumentieren

- Reflexion der praktischen Umsetzbarkeit der Exkursion.
- Dokumentation der Reflexion der Exkursion und Raumanalyse in einem Medienprodukt.
- Kollaboratives arbeiten an einem Medienprodukt zur Dekonstruktion multipler Raumkonstruktionen.

## □ Basislektüre

- Goldacker, G. (2017). Digitale Souveränität.  
<https://www.oeffentliche-it.de/documents/10181/14412/Digitale+Souver%C3%A4nit%C3%A4t>

## □ Hungry Minds

- Brinda, T.; Brüggem, N.; Diethelm, I.; Knaus, T.; Kommer, S.; Kopf, C.; Missomelius, P.; Leschke, R.; Tilemann, F.; Weich, A. (2020): Frankfurt-Dreieck zur Bildung in der digital vernetzten Welt. Ein interdisziplinäres Modell. In: Knaus, T. & Merz, O. (Hrsg.): Schnittstellen und Interfaces. Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen. München: kopaed, 157-167, <<https://doi.org/10.25656/01:22117>> (Zugriff: 24.03.24).
- Wardenga, U. (2002). Räume der Geographie - zu Raumbegriffen im Geographieunterricht [https://homepage.univie.ac.at/christian.sitte/FD/artikel/ute\\_wardenga\\_raeume.htm](https://homepage.univie.ac.at/christian.sitte/FD/artikel/ute_wardenga_raeume.htm) (Zugriff: 05.04.24).

### Metadaten dieser Lernressource

Name: Lorem ipsum dolor sit amet

LearningResourceType: Lerneinheit

Description: Erster Einblick in das Seminarthema "Partizipation und digitale Geomedien,, mit Hilfe des Bürger\*innenbeteiligungsportals Frankfurt fragt mich, Seminar Kick-Off

Keyword(s): Frankfurt fragt mich; Nadelmethode; gesellschaftliche Partizipation; politische Partizipation; digitale Geomedien; Partizipation; geographische Lehrkräftebildung

Author: Isabelle Muschaweck, Ariane Schneider, Melanie Lauffenburger, Carla Hermanussen und Marie Oberndorfer

Language: Deutsch

License: CC BY SA 4.0

URL:

<https://foc.geomedienlabor.de/doku.php?id=courses:studierende:l:s-fachdidaktik-parti-digi:lerneinheit:le01>

Creation Date: 2021-03-30

Modification Date: no modification

From:  
<https://foc.geomedienlabor.de/> - Frankfurt Open Courseware

Permanent link:  
<https://foc.geomedienlabor.de/doku.php?id=courses:studierende:l:s-digitale-souv:lerneinheit:le05&rev=1712318458>

Last update: 2025/09/29 14:15

