

M02-1: Reflexionszirkel

„Every student – and educator, too – needs a trusted person who will ask provocative questions and offer helpful critiques.“ – Costa & Kallick (1993)

□ Der Critical Friend Approach

Um Reflexionsphasen strukturiert gestalten zu können, greifen wir auf den Critical Friend Approach von Costa & Kallick (1993) zurück.

Auch Sie haben diese Erfahrung sicherlich schon häufig in ihrer bisherigen Bildungsbiographie gemacht: Manchmal ist man sich nicht sicher, ob man beim Lernen in die richtige Richtung steuert, will sich in seiner Ratlosigkeit aber auch nicht gegenüber der Seminarleitung offenbaren. In solch einer Situation kann es helfen, den Kontakt zu einem Critical Friend (CF) zu suchen. Costa & Kallick (1993) haben ausgehend von diesem Gedanken einen formalisierten Assessment-Ansatz entwickelt, den Critical Friend Process. Als Mischform des Selbst- und Fremdasessments kann dieser als Reflexionskatalysator für den eigenen Lernprozess dienen.

□ Der Critical Friend Process

Der Prozess gliedert sich wie folgt:

1. Beschreibung der Situation und konkrete Bitte um Feedback: *Sie als Lernende verdeutlichen dem CF, worüber Sie in der Assessment-Session sprechen möchten und fordern ein Feedback hierzu ein.*
2. Rückfragen des CF: *In dieser Phase stellt der CF kritische Fragen, um die Situation und deren Kontext zu erfassen.*
3. Festsetzen von Zielen: *Sie als Lernende setzen Ziele für die Assessment-Session fest.*
4. Feedback des CF: *In dieser Phase berät Sie der CF und ermöglicht Ihnen so einen Perspektivwechsel.*
5. Fragen des CF: *Der CF stellt kritische Fragen und gibt damit Impulse zur Weiterarbeit.*
6. Dokumentation: *Sowohl Sie, als auch ihr CF dokumentieren die Assessment-Session.*

□ Der Chatbot als kritischer Freund?

Nun ist die Person des Vertrauens nicht jederzeit verfügbar, Chatbots hingegen schon. Sicherlich haben die meisten von Ihnen schon Erfahrungen mit dem Natural Language Processing (NLP)-Chatbots als Hilfsmittel für das eigene Studium gemacht. Während sich die Services bisher nur begrenzt zur tiefgehenden Diskussion fachlicher Inhalte eignen (vgl. z. B. Farrokhnia et al, 2023), ergeben sich große Potentiale für deren Einsatz als Reflexionspartner*innen (vgl. z. B. Yildirim-Erbasli & Bulut, 2023).

Unter folgendem Link finden Sie ein Beispiel zur Durchführung des Critical Friend Processes mithilfe von ChatGPT: <https://chatgpt.com/share/862083c9-5ce3-4c4f-81c1-e6b72c899a39>

□ Einsatz im Seminar

Im Verlauf des Semesters werden Sie den Critical Friend Process insgesamt fünf Mal im Dialog mit einem Chatbot durchlaufen;

- Den ersten dieser Dialoge werden Sie direkt im Rahmen dieser Lerneinheit führen
- Weitere Dialoge führen Sie in den Lerneinheiten 06 und 13
- Die Zeitpunkte für die anderen beiden Dialoge dürfen Sie frei wählen.

Zur Umsetzung der Dialoge nutzen Sie die Plattform Chat AI.



Literatur

- Costa, A. & B. Kallick (1993): Through the Lens of a Critical Friend. – Educational Leadership. Verfügbar unter: https://www.researchgate.net/profile/Bena-Kallick/publication/234658747_Through_the_Lens_of_a_Critical_Friend/links/569e4c8a08ae82c7c2961e8e/Through-the-Lens-of-a-Critical-Friend.pdf?_tp=eyJjb250ZXh0ljp7ImZpcnN0UGFnZSI6InB1YmxpY2F0aW9uIiwicGFnZSI6InB1YmxpY2F0aW9uIn19 (10.10.2023).
- Farrokhnia, M. et al. (2023): A SWOT analysis of ChatGPT: Implications for educational practice and research. – Innovations in Education and Teaching International. Verfügbar unter: <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/14703297.2023.2195846> (10.10.2023).
- Yildirim-Erbasli, S. N. & O. Bulut (2023): Conversation-based assessment: A novel approach to boosting test-taking effort in digital formative assessment. – Computers and Education: Artificial Intelligence. Verfügbar unter: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2666920X23000140?via%3Dihub> (10.10.2023).

From:
<https://foc.geomedienlabor.de/> - Frankfurt Open Courseware

Permanent link:
<https://foc.geomedienlabor.de/doku.php?id=courses:studierende!:s-fachdidaktik:material:m02-1&rev=1729070021>

Last update: 2025/09/29 14:08

